

付録資料1-2：メディア芸術データベースの記述項目（関連資料）

| 項目名        | 記述内容  | 記述例   |
|------------|---|---|
| 作者         | 作者（creator）を指定する。   | 川尻将由  |
| スタッフ       | スタッフ（contributor）を指定する。   |   |
| 発行者        | 出版者・頒布者を指定する。   |   |
| 関連するコレクション | メディア芸術データベースの関連するコレクションを指定する。   |   |
| フォーマット     | 資料の物理的な形式を記録する。   |   |
| 数量         | 資料の数量を記録する。   |   |
| 大きさ        | 資料の物理的な大きさを記録する。  |   |
| 素材         | 資料を物理的に構成する素材を記録する。日本目録規則2018年度版の「材料の種類を表す用語」を用いることを推奨する。                   |   |
| GTIN       | 主にバーコードで記録される商品識別子（Global Trade Item Number）を記録する。具体的には、JANやUPCなどが該当する。     |   |
| ISBN       | 国際標準図書番号（International Standard Book Number）を記録する。                          |   |
| ISSN       | 国際標準逐次刊行物番号（International Standard Serial Number）を記録する。                     |   |
| 全国書誌番号     | 全国書誌番号を記録する。  |   |
| 国会図書館書誌ID  | 国会図書館書誌IDを記録する。   |   |
| OCLCナンバー   | OCLCナンバーを記録する。  |   |
| 外部の関連リソース  | URIを持つ関連性の高いWeb上のリソースを記録する。   |   |
| 著作権年       | 著作権表記で示される日付を記録する。  |   |
| 制作地        | 資料の制作地を記録する。主に出版・頒布されない資料の場合用いる。  |   |
| 出版地        | 資料の出版地を記録する。主にそれは、出版者の所在地である。   |   |
| サブユニットリスト  | 資料を構成するサブユニットを記録する。目次のように内容的なサブユニット、もしくは説明書やフライヤーのように物理的なサブユニットの両方がその対象になる。 |   |
| 価格         | 資料の価格を記録する。主にメーカー希望小売価格がこれに該当する。  |   |
| 提供者URL     | メタデータ提供者によるメタデータ公開サービスにおける同一のリソースのURLを記録する。                                 |   |
| URL        | 資料のコンテンツにアクセスするためのURLを記録する。   | <a href="https://works.cganime.jp/blog/archives/651">https://works.cganime.jp/blog/archives/651</a> |
| アクセス制限     | 資料へアクセスできるユーザーの範囲の指定やセキュリティステータスに関する情報を記録する。                                |   |
| 画像         | サムネイルなどのリソースを示す画像のURLを記録する。   |   |
| 保管者        | 資料を保管もしくは管理する責任主体を指定する。   |   |
| データ提供者     | メタデータを提供する責任主体を指定する。  |   |
| 状態         | 資料の状態に関する説明を記録する。（例：日焼け、表紙破れ）   |   |
| 所有・管理履歴    | 保管者が所蔵する以前の由来に関する情報を記録する。   |   |
| メタデータ出典    | メタデータを作成するにあたって参照した資料を記録する。   |   |
| メタデータ更新日   | メタデータの最終更新日を記録する。   |   |